

*“Escribir es una experiencia muy personal y por eso no puede significar lo mismo para todos. La única manera de responder con honestidad a esta pregunta es tratar de decir lo que escribir significa para uno.*

*Escribir es poner la cara, hablar de frente. Los escritores no son esas personas retraídas y solitarias que nos pintan, todo el que escribe se juega algo en sus palabras. Lo que el poeta, el columnista o el autor de un blog tienen en común es la necesidad de decir eso que piensan o que sienten, y no pueden o no deben callar. Según la Comisión Interamericana de Derechos Humanos de la OEA y la Sociedad Interamericana de Prensa, entre 1987 y 2006 fueron asesinados en Colombia 121 periodistas, solo porque tuvieron el valor de decir lo que pensaban, no en voz baja sino por escrito.*

*Escribir es un trabajo como cualquier otro. Escribir no es sólo inspiración, sino también transpiración. La buena escritura es el resultado de muchas horas de trabajo, de armar y desarmar, de coser y remendar, de podar y reescribir, no una sino muchas veces.*

*Escribir es una aventura fascinante. Cuando escribimos -como en toda aventura- no sabemos qué sorpresas nos esperan, ni adónde vamos a llegar; esto explica esa mezcla de fascinación y de terror que sentimos frente a la hoja en blanco. La escritura no se deja encerrar en mapas ni esquemas mentales. Aún no hemos acabado de escribir unas cuantas líneas, cuando empiezan a aparecer nuevos caminos y senderos inesperados; imposible resistir a la tentación de extraviarse por alguno de ellos. Muchas veces las rutas que buscábamos en vano se encuentran en uno de esos desvíos. Otras veces, mientras escribimos se nos revela una idea brillante -tanto que no parece nuestra- como si alguna voz nos la hubiera dictado o como si alguien nos estuviera llevando de la mano [...].”*

Luis Bernardo Peña Borrero (Universidad Javeriana de Bogotá, Colombia)

## XI CERTAMEN LITERARIO

“CHISPA”

¿Te atreves a escribir?



**Teléfono: 959-524417**

**Fax: 959-524423**

[21002975.edu@juntadeandalucia.es](mailto:21002975.edu@juntadeandalucia.es)



## XI CERTAMEN LITERARIO

“CHISPA”



**MAZAGÓN, 2018**

## XI CERTAMEN LITERARIO “CHISPA”



En nuestro X aniversario, y dentro de las actividades diseñadas como Centro Promotor de la Convivencia Positiva, nos proponemos hacer hincapié en valores como la tolerancia y la convivencia en igualdad de derechos, con especial atención en la dramática realidad de quienes sufren la carencia de dichos valores por diferentes motivos (sociales, económicos o políticos), poniendo su vida en riesgo al buscar mejores condiciones de vida. En este mismo sentido, se desarrolla el proyecto MATA-PÓN, que a través de la construcción de una balsa y una simbólica travesía de la misma, articula diferentes actividades de concienciación en nuestra comunidad educativa.

Departamento de Lengua Castellana y  
Literatura

## XI CERTAMEN LITERARIO “CHISPA”

### BASES:

1. Podrá concursar todo el alumnado de 3er ciclo de Primaria, Primer y Segundo ciclo de la ESO de los Colegios Públicos e Institutos de: Rociana, Moguer, Palos y Mazagón.
2. Los centros educativos participantes serán los encargados de hacer llegar los trabajos al Instituto Odón Betanzos, tras previa selección inicial realizada en los mismos, especificando en el sobre XI Certamen “Chispa” de Literatura Infantil y Juvenil.
3. Los trabajos irán orientados a promover valores relacionados con la tolerancia y la convivencia en igualdad. Deberán ser de creación propia, inéditos.
4. Modalidades: prosa, verso y cómic (en esta última, se podrá optar por la lengua española, francesa o inglesa).
5. La extensión de las obras narrativas no superará cuatro páginas. En poesía y en la modalidad del cómic no se establece ningún límite.
6. Cada participante no podrá concursar con más de un original por cada género.
7. Los **trabajos literarios, sin firmar**, irán grapados a un **sobre cerrado** que contenga el nombre, apellidos y edad de

## XI CERTAMEN LITERARIO “CHISPA”

cada participante, así como el ciclo educativo, nombre, dirección y teléfono del centro escolar al que pertenece.

8. **La admisión de originales finalizará el 9 de abril de 2018** y el fallo se hará público el día 13 de abril siendo la entrega de premios el día 27 de abril.

9. El jurado se hará público al conocerse el fallo y estará compuesto por profesorado del centro organizador.

10. Se concederá un premio por cada categoría y modalidad, consistente en material de uso didáctico.

11. Los trabajos premiados serán publicados en un libro que pasará a formar parte de la Colección “Chispa” de Literatura Infantil y Juvenil de la Fundación Odón Betanzos Palacios, así como en la página web del centro:  
<http://www.iesodon.es>

12. La adjudicación de los premios implica la cesión por parte de los participantes de los derechos de su obra a la Fundación y al IES organizador.

13. La participación en el certamen implica la aceptación de estas bases.

---

**Entrega de premios:  
viernes 27 de abril de 2018**